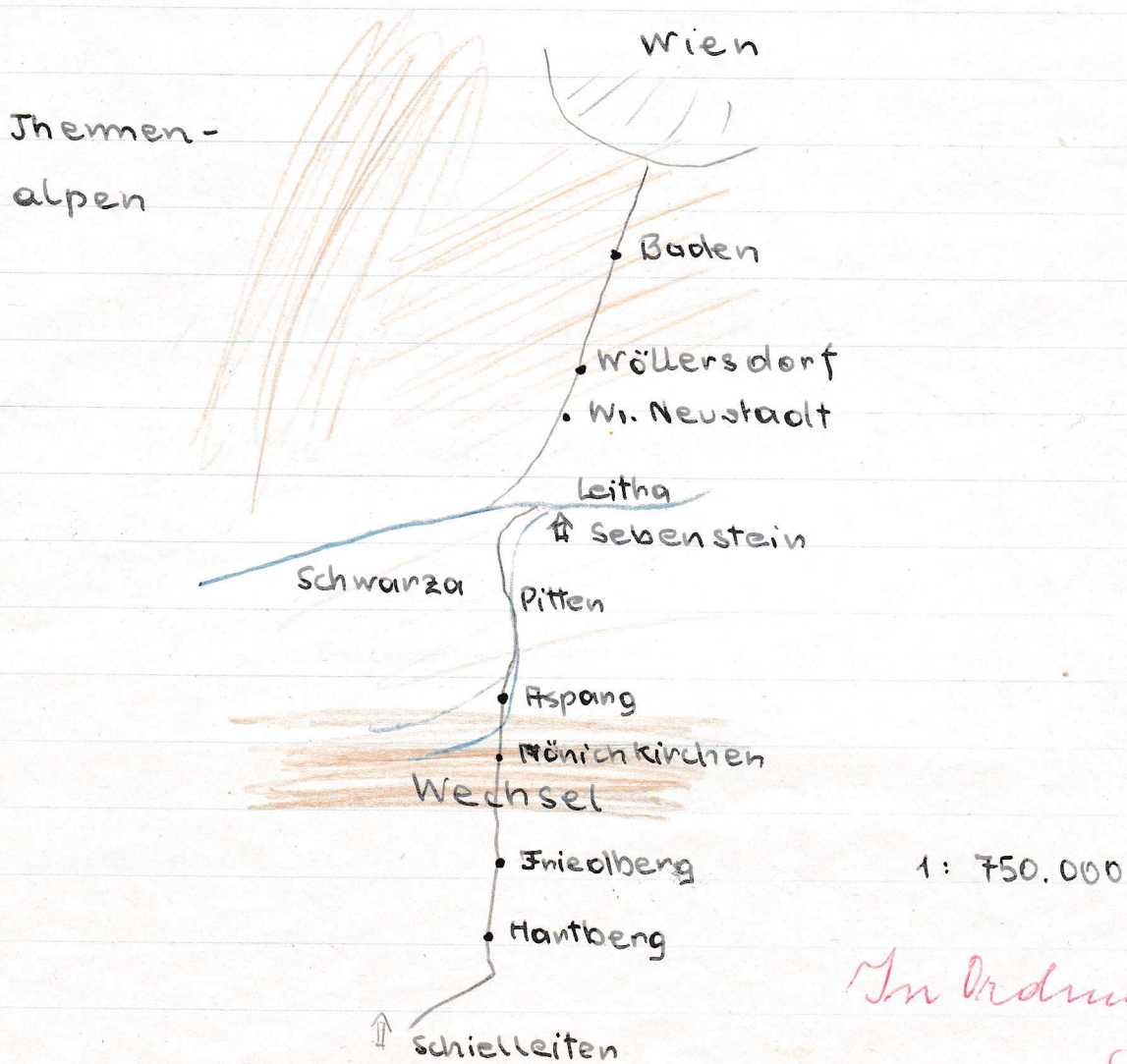


Säulen flankiert. Der Raum ist in einer Ober- und Untergeschoß gegliedert, in dem sich die Knochen befinden. Die Wandmalerei stammt aus dem Jahre 1892 und wurde dabei ohne Rücksicht auf die alte Malerei übermalt. Der Grundriß ist einem $\frac{3}{4}$ -Kreis ähnlich. Die Fresken zeigen die 12. Apostel. Die Wölbung ist neuromanisch.

Nach einer einstündigen Fahrt gelangten wir bei Regen in Schielleiten an.

Die Fahrroute:



In Ordnung!
13.4.64.